



Programm 1. Halbjahr 2020

Sonntag | 22. März | 11 Uhr

**10 Jahre Goethe-Gesellschaft Mannheim Rhein-Neckar e. V.
Jubiläumsveranstaltung**

Museum Zeughaus der Reiss-Engelhorn-Museen (Florian-Waldeck-Saal), C 5, Mannheim
Eintritt frei

„Zeit und Geld in Goethes Faust“
Festvortrag von Prof. Dr. Anne Bohnenkamp-Renken,
Direktorin des Freien Deutschen Hochstifts (Goethehaus), Frankfurt am Main

Dienstag | 28. April | 19.00 Uhr

Goethe auf Twitter – Der Dichter in den Sozialen Medien
mit Halil Topcuk, München

In Kooperation mit den Reiss-Engelhorn-Museen
Museum Zeughaus (Florian-Waldeck-Saal), C 5, Mannheim
Eintritt: 7,- €/ermäßigt 5,- € (für Mitglieder)

„Das sicherste Mittel, ein freundschaftliches Verhältnis zu hegen und zu erhalten, finde ich darin, dass man sich wechselseitig mitteile, was man tut. Denn die Menschen treffen viel mehr zusammen, indem, was sie tun, als was sie denken.“

Mit dieser Einschätzung scheint Goethe den Erfolg der Sozialen Medien vorweggenommen zu haben. Doch wie sieht der Austausch über den Dichter auf Twitter, Instagram etc. heute aus? Goethe hat auch im digitalen Raum viele Freunde und Freundinnen. Halil Topcuk, Offizier und Student an der Universität der Bundeswehr in München, twittert täglich als "Goethe" und hat eine große Follower-Gemeinde. Eifrig gepostet wird über den Dichter auch auf Instagram und Facebook. Halil Topcuk und Mitglieder der Goethe-Gesellschaft zeigen dies anschaulich und berichten von ihren Erfahrungen



Dienstag | 26. Mai

Mitgliederversammlung 18 Uhr

Museum Weltkulturen (Anna-Reiß-Saal), D 5, Mannheim
(Die Tagesordnung wird noch versandt)

Die Mitgliederversammlung ist zentraler und unverzichtbarer Bestandteil des Vereinslebens der Goethe-Gesellschaft und bietet Mitgliedern die Gelegenheit, Hintergrundinformationen über die Arbeit des Vorstands sowie zukünftiger Projekte zu erhalten. Gäste sind willkommen.

Anschließend: 19 Uhr:

Goethe trifft Beethoven. Prof. Dr. Christiane Wiesenfeldt, Heidelberg, im Gespräch mit Gästen

In Kooperation mit den Reiss-Engelhorn-Museen
Museum Weltkulturen (Anna-Reiß-Saal), D 5, Mannheim
Eintritt: 7,- €/ermäßigt 5,- € (für Mitglieder)

Seit April dieses Jahres ist Prof. Dr. Christiane Wiesenfeldt die neue *Ordinaria* am Musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Heidelberg und eine Kennern des Beethoven'schen Oeuvres. Goethe und Beethoven schätzten einander zwar, jedoch verlief ihre erste und einzige persönliche Begegnung für beide enttäuschend. Beethoven setzte sich intensiv mit Goethes dichterischem Werk auseinander, Goethe hingegen fehlte das musikalische Verständnis für Beethovens Genie. Das Gespräch, das musikalisch begleitet wird, bietet Gelegenheit, generell in die Umbruchszeit vom 18. zum 19. Jahrhundert in Musik, Literatur und Kunst einzutauchen.

Sonntag, 5. Juli

Exkursion zum

Justinus Kerner Haus in Weinsberg und das im März eröffnete Hölderlin-Haus in Lauffen

Weitere Informationen mit Programm folgen.